**SECONDAIRE EN SPECTACLE  
PROTOCOLE D’ENTENTE**

**2019-2020**

Entre : ÉCOLE

ADRESSE

VILLE, QUÉBEC

CODE POSTAL

Et Sports Laval

3235 St-Martin Est, bur. 221

Laval, Québec

H7E 5G8

1. **OBJET**

Le présent protocole a pour but de déterminer les dispositions et les conditions de participation de l’école \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ au programme de Secondaire en spectacle. Attendu que Sports Laval est le mandataire du programme Secondaire en spectacle pour la région de Laval.

1. **ENGAGEMENTS DES PARTIES**
   1. **ENGAGEMENT DE L’ÉCOLE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
      1. **MODALITÉS GÉNÉRALES**
         1. Connaître et respecter les règlements et les valeurs du programme tel qu’établi par la Corporation de **Secondaire en spectacle**;
         2. Remplir le formulaire d’adhésion 2019-2020 sur le site Internet de **Secondaire en spectacle** ([www.secondaireenspectacle.qc.ca](http://www.secondaireenspectacle.qc.ca)) avant le 1er novembre 2019;
         3. Identifier un répondant (intervenant) pour promouvoir et informer les jeunes sur le programme;
         4. Identifier un répondant (intervenant) qui participera aux rencontres de concertation (octobre 2019, mars 2020, mai 2020).
      2. **FINALES LOCALES**
         1. Réaliser une finale locale avant le 21 mars 2020, selon les normes du programme **Secondaire en spectacle**;
         2. Fournir le rapport de votre finale locale, 15 jours après sa réalisation, dans un document qui sera prévu à cette fin;
         3. Accueillir un membre de la coordination régionale;
      3. **FINALES RÉGIONALES**
         1. Identifier un répondant qui s’impliquera activement dans l’organisation ainsi que dans la réalisation de la finale régionale;
         2. Assurer la participation des jeunes de votre école qui ont été sélectionnés à la **finale régionale** qui se déroulera le 8 et le 9 avril 2020 en soirée à l’école secondaire Curé-Antoine-Labelle;
         3. Assurer l’encadrement de vos jeunes lors de la finale régionale;
         4. Assurer la présence des jeunes de votre école qui ont été sélectionnés lors de la générale qui aura lieu le 8 et le 9 avril 2020 en journée (demi-journée);
         5. Assurer l’encadrement de vos jeunes lors de la générale;
         6. Fournir, avant le 21 mars 2020 tout document demandé par la coordination régionale (devis technique, trame sonore, autres documents exigés).
      4. **RENDEZ-VOUS PANQUÉBÉCOIS** 
         1. Assurer la promotion de l’événement auprès de l’ensemble des jeunes qui ont participé au programme Secondaire en spectacle;
         2. Fournir, avant le 25 avril 2020, les inscriptions des jeunes, les devis techniques et les trames sonores des participants du RVPQ;
         3. Assurer la participation de ses élèves lors de la rencontre pré-départ qui aura lieu entre le 1er et le 15 mai 2020 en soirée au pavillon du Boisé Papineau;
         4. Identifier un accompagnateur (selon un ratio d’un accompagnateur pour huit élèves) pour les participants de votre école et assurer sa présence.
   2. **ENGAGEMENT DE SPORTS LAVAL**
      1. **MODALITÉS GÉNÉRALES**
         1. Préparer et animer les rencontres de concertation;
         2. Commander et distribuer les articles promotionnels provinciaux (affiches, cordons, pochettes et tous autres articles fournis par la Corporation de Secondaire en spectacle);
         3. Informer les répondants des écoles du contenu du site Internet et des mots de passe de l’espace école.
      2. **FINALES LOCALES**
         1. Rendre disponible la documentation pour l’organisation des finales locales;
         2. Soutenir (sur demande) les écoles dans l’organisation de leurs finales locales, selon la disponibilité.
      3. **FINALES RÉGIONALES**
         1. Coordonner la finale régionale qui se tiendra sur 2 soirs (8 et 9 avril 2020 en collaboration avec les écoles;
         2. Trouver un milieu hôte;
         3. Assurer la direction technique de l’événement;
         4. Assurer la coordination lors de la journée de montage;
         5. Assurer la coordination lors de la générale;
         6. Assurer la coordination lors des finales régionales;
         7. Préparer et animer les rencontres du comité organisateur;
         8. Rechercher le financement pour la finale régionale;
         9. Recruter et encadrer les juges membres du Jury;
         10. Assurer la relation avec les médias;
         11. Élaborer le programme de la soirée et autre document;
         12. Défrayer les coûts d’inscription des participants
      4. **RENDEZ-VOUS PANQUÉBÉCOIS** 
         1. Coordonner, encadrer et accompagner la délégation de Laval;
         2. Organiser une soirée d’informations pré-départ entre le 1er et le 15 mai 2020;
         3. Superviser les inscriptions des participants et la transmission des devis techniques et des trames sonores;
         4. Coordonner le transport;
         5. Faire le lien entre les écoles, Sports Laval et le comité organisateur du RVPQ.
         6. Défrayer les coûts d’inscription des participants (incluant l’hébergement et les repas;
         7. Défrayer les coûts de transport des participants
         8. Offrir, à la demande de l’école, un montant forfaitaire de 250$ par accompagnateur.

**Pour Sports Laval**

à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ce \_\_\_\_\_\_ jour de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Louis-Philippe Lemay Témoin

Coordonnateur

**Pour ÉCOLE**

à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ce \_\_\_\_\_\_ jour de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Témoin