

# JEUNE ORGANISATEUR

## L'ORGANISATEUR

Être jeune organisateur pour Secondaire en spectacle, c'est faire partie d'une équipe qui planifie et réalise le spectacle avec les responsables du programme aux paliers local, régional et lors du Rendez-vous panquébécois.

Les jeunes organisateurs, encadrés par leur intervenant, accomplissent de nombreuses tâches et contribuent non seulement au bon déroulement des spectacles, mais également à la réussite du programme Secondaire en spectacle. Les tâches accomplies par les jeunes organisateurs sont variées. Elles dépendent largement des besoins de chaque milieu et de la place qui leur est offerte. En appui à l'intervenant, il exécute toutes les tâches possibles avant, pendant et après le spectacle. Il doit connaître l'ensemble des détails entourant le spectacle, être disponible et mobile.

## TÂCHES

<b>Planification</b>	Réservation et préparation du matériel, gestion des outils de travail, participation aux rencontres du comité organisateur, etc.
<b>Promotion</b>	Affichage, communiqué de presse, médias sociaux, kiosques d'information, etc.
<b>Réalisation</b>	Logistique, billetterie, lien entre le comité organisateur et les participants, etc.
<b>Évaluation</b>	Préparation et distribution des questionnaires d'évaluation (ou autres outils), compilation des évaluations, rencontre bilan avec tous les partenaires, rédaction d'un compte-rendu/rapport, etc.
<b>Autre</b>	Toute autre tâche jugée pertinente pour la réalisation du programme Secondaire en spectacle dans l'école, la région et lors du Rendez-vous panquébécois

## CRITÈRES D'ÉVALUATION

Les **compétences** (50%) sont l'ensemble des connaissances, du savoir-faire et du savoir-être du participant.

L'**exécution des tâches** (50%) est évaluée en fonction de la capacité à réaliser les mandats de même qu'en fonction de la qualité du travail effectué.

## RÈGLEMENTS

Il est entendu que les règlements s'appliquent à l'ensemble des étapes et à tous les participants du programme Secondaire en spectacle. Toute personne qui ne respecte pas les règlements du programme se verra recevoir une sanction, pouvant aller jusqu'au retrait du programme.

Vous retrouvez les règlements détaillés sur le site Internet de Secondaire en spectacle.

# SECONDAIRE EN SPECTACLE

## ÉTAPES DU PROGRAMME

### LA FINALE LOCALE

La finale locale est un spectacle qui se déroule dans chacune des écoles secondaires inscrites au programme. Lors de ce spectacle, les jeunes artistes sont évalués par un jury qui a la responsabilité de sélectionner, selon le mode d'attribution adopté par l'école, les numéros qui représenteront l'école lors de la finale régionale.

### LA FINALE RÉGIONALE

Chacune des régions participantes à Secondaire en spectacle organise une ou plusieurs finales régionales, auxquelles participeront les numéros lauréats des finales locales. Lors de ce spectacle, le jury devra sélectionner trois numéros lauréats qui représenteront la région lors du Rendez-vous panquébécois.

### LE RENDEZ-VOUS PANQUÉBÉCOIS

Le Rendez-vous panquébécois de Secondaire en spectacle est le plus grand rassemblement d'artistes amateurs au Québec. Cet événement non compétitif rassemble, dans un contexte professionnel, les jeunes artistes, animateurs, techniciens, journalistes et organisateurs lauréats. Chaque région a également la possibilité d'y envoyer des participants libres.

## VALEURS DU PROGRAMME

- Le plaisir
- Le respect
- L'esprit culturel
- L'intégrité et la responsabilité

## POUR RENSEIGNEMENTS

Votre intervenant scolaire

---

---

### SECONDAIRE EN SPECTACLE

[secondaireenspectacle.qc.ca](http://secondaireenspectacle.qc.ca)

### SUIVEZ-NOUS SUR LE WEB

