



CATALOGUE DES ÉCLAIRAGES

Le catalogue des éclairages a été conçu pour faciliter la compréhension et la communication de la vision artistique entre les différents intervenants en salle de spectacle. Il est le fruit d'une réflexion sur la maximisation du temps de répétitions avec les techniciens. Cet ouvrage a été possible grâce à la volonté de plusieurs personnes d'offrir un meilleur service aux artistes et aux spectateurs.

Il permet, entre autres, à l'enseignant de danse ou d'art dramatique de créer une ambiance, de choisir les composantes d'un tableau d'éclairage et d'en fournir la « recette » de façon efficace pour toute présentation en salle.

Finalement, le Collège Charles-Lemoyne se veut désormais être le propriétaire d'un plan d'éclairage qui permettra de produire un spectacle dans les mêmes conditions peu importe les intervenants qui y travaillent. Ce plan sera utilisé par les enseignants, et ce, pour réaliser le cahier de régie et ils y inscriront le minutage et le ou les numéros correspondant aux éclairages souhaités.

Ce catalogue est utilisé pour les présentations depuis 2010, et ce, chaque année, et la version finale a été éditée en mai 2013.

Le Collège Charles-Lemoyne tient à remercier les employés qui ont contribué à la réalisation de ce catalogue, soit :

Direction artistique et conception du catalogue

PIERRE-LUC BEAUCAGE

Idée originale et coordination du projet

ISABELLE ARSENEAU

Éclairages

RICHARD GUÉVREMONT

Photographie

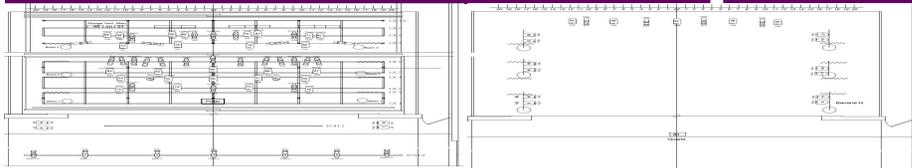
MARIE-CHARLOTTE AUBIN

Production

LA DIRECTION DES SERVICES COMPLÉMENTAIRES
NICOLE CHOUINARD

RÉALISÉ LE 17 MARS 2010 À LA **SALLE JEAN-LOUIS-MILLETTE**
DU THÉÂTRE DE LA VILLE

Le plan...



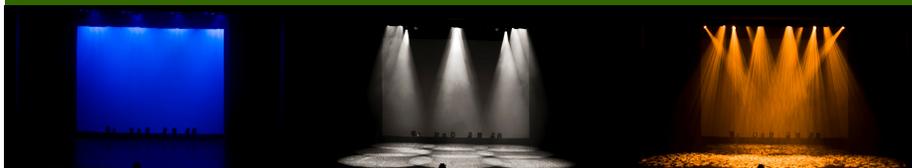
pages **5 et 6**

Les « GÉNÉRAUX »



pages **7 à 11**

Les « SPÉCIAUX »

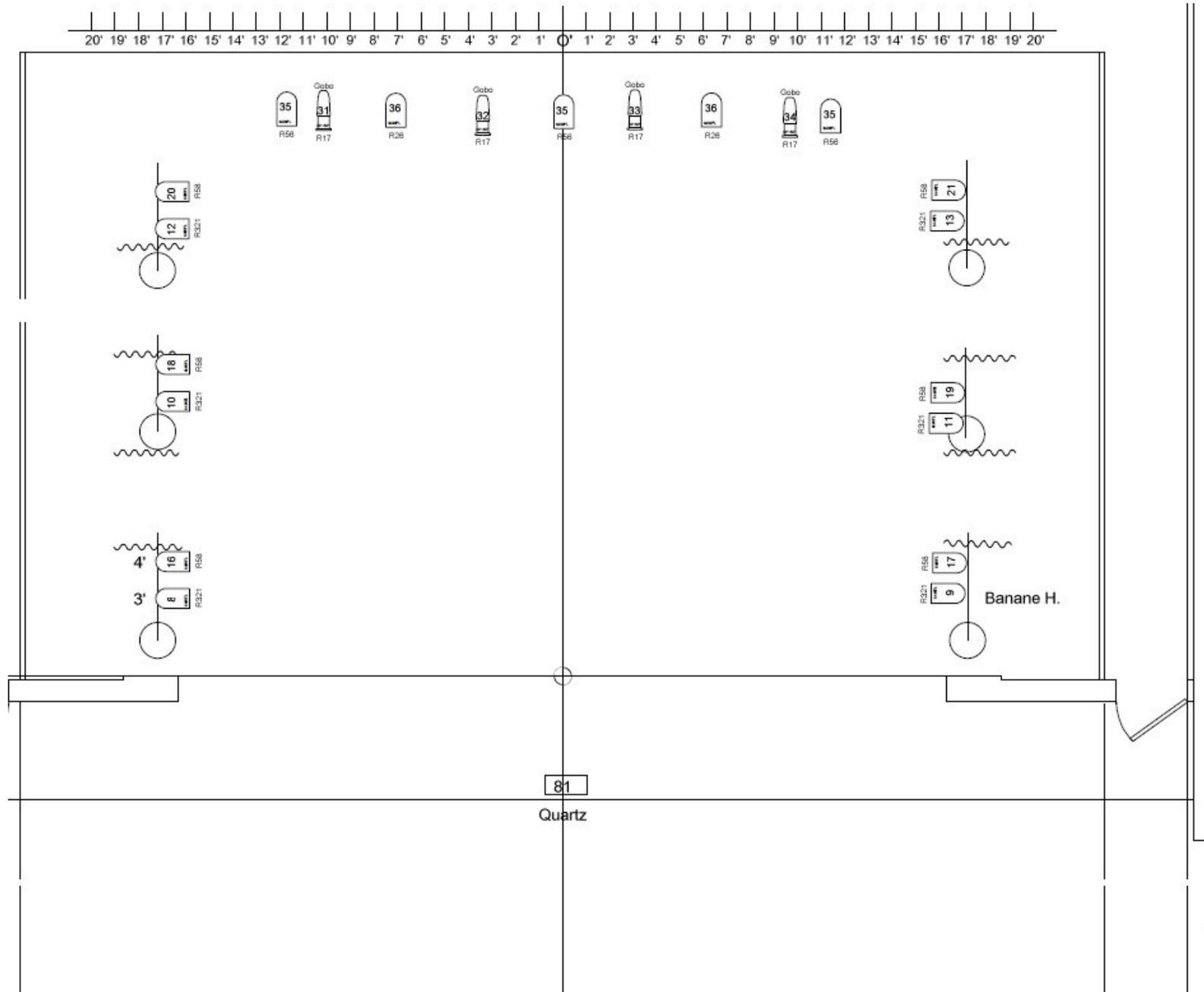


pages **12 à 29**

Les « TABLEAUX »



pages **30 à 41**





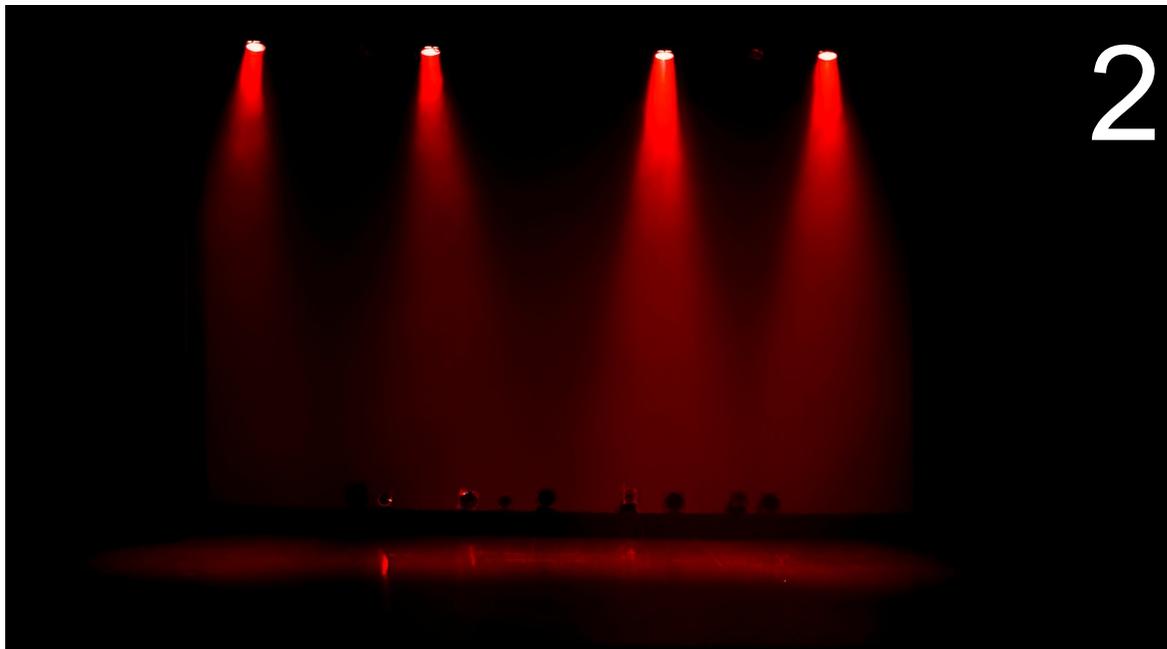
1

GÉNÉRAL - rouge 1 -

Position : avant

Lampes : 5 *par medium*

Gel : # 26



2

GÉNÉRAL - rouge 2 -

Position : arrière

Lampes : 4 *par wide*

Gel : # 26



GÉNÉRAL - rouge 3 -

Position : avant et arrière

Lampes : 5 *par medium* et 4 *par wide*

Gel : # 26



GÉNÉRAL - lavande 1 -

Position : avant

Lampes : 5 *par medium*

Gel : # 56



5

GÉNÉRAL - lavande 2 -

Position : arrière

Lampes : 4 *par wide*

Gel : # 56



6

GÉNÉRAL - lavande 3 -

Position : avant et arrière

Lampes : 5 *par medium* et 4 *par wide*

Gel : # 56



7

GÉNÉRAL
- *ambre 1* -

Position : avant

Lampes : 4 *par wide*

Gel : # 321



8

GÉNÉRAL
- *ambre 2* -

Position : arrière

Lampes : 4 *par wide*

Gel : # 321



9

GÉNÉRAL - *ambre 3* -

Position : avant et arrière

Lampes : 8 *par wide*

Gel : # 321



10

GÉNÉRAL - *bleu* -

Position : centrale

Lampes : 2 *fresnel 2K*

Gel : # 768

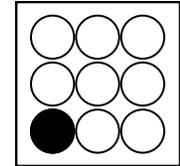


SPÉCIAL - douche 1 -

Position : avant jardin

Lampe : 1 leko 36°

Gel : O/W

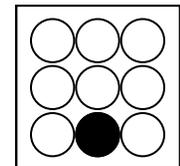


SPÉCIAL - douche 2 -

Position : avant centre

Lampe : 1 leko 36°

Gel : O/W



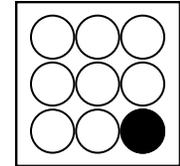


SPÉCIAL - douche 3 -

Position : avant cour

Lampe : 1 leko 36°

Gel : O/W

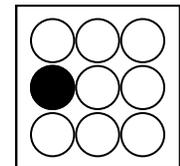


SPÉCIAL - douche 4 -

Position : centre jardin

Lampe : 1 leko 36°

Gel : O/W



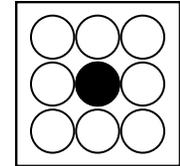


SPÉCIAL - douche 5 -

Position : centre centre

Lampe : 1 leko 36°

Gel : O/W

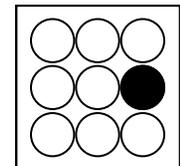


SPÉCIAL - douche 6 -

Position : centre cour

Lampe : 1 leko 36°

Gel : O/W



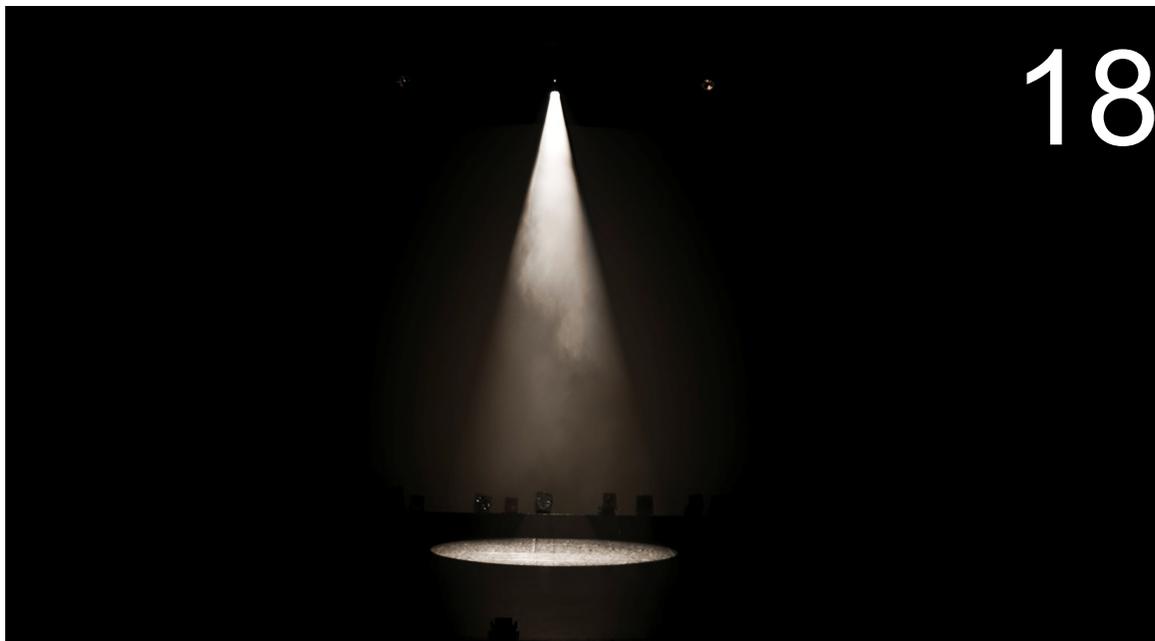
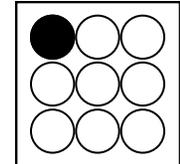


SPÉCIAL - douche 7 -

Position : arrière jardin

Lampe : 1 leko 36°

Gel : O/W

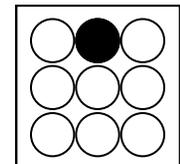


SPÉCIAL - douche 8 -

Position : arrière centre

Lampe : 1 leko 36°

Gel : O/W



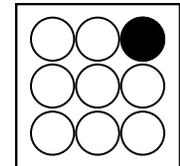


SPÉCIAL - douche 9 -

Position : arrière cour

Lampe : 1 leko 36°

Gel : O/W

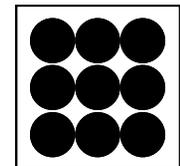


SPÉCIAL - douche tous -

Position : centrale

Lampe : 1 leko 36°

Gel : # 26





21

SPÉCIAL

- *cyclo rouge* -

Position : cyclo

Lampes : 4 *iris*

Gel : # 26



22

SPÉCIAL

- *cyclo vert* -

Position : cyclo

Lampes : 4 *iris*

Gel : # 91



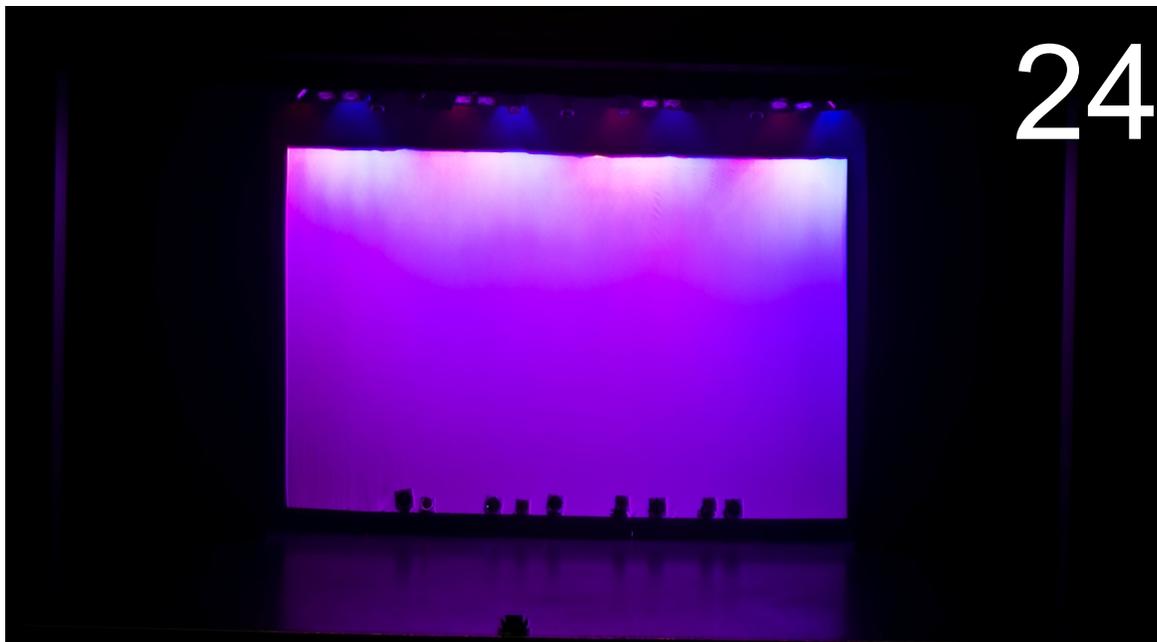
23

SPÉCIAL
- *cyclo bleu* -

Position : cyclo

Lampes : 4 *iris*

Gel : # 83



24

SPÉCIAL
- *cyclo lavande* -

Position : cyclo

Lampes : 4 *iris*

Gel : composition (# 26, # 91 et
83)



SPÉCIAL - *cyclo rose* -

Position : cyclo

Lampes : 4 *iris*

Gel : composition (# 26, # 91 et # 83)



SPÉCIAL - *cyclo aqua* -

Position : cyclo

Lampes : 4 *iris*

Gel : composition (# 26, # 91 et # 83)



27

SPÉCIAL

- *cyclo orange* -

Position : cyclo

Lampes : 4 *iris*

Gel : composition (# 26, # 91 et # 83)



28

SPÉCIAL

- *side ambré 1* -

Position : avant jardin et cour

Lampes : 2 *par medium*

Gel : # 321



29

SPÉCIAL

- *side ambré 2* -

Position : centre jardin et cour

Lampes : 2 *par medium*

Gel : # 321



30

SPÉCIAL

- *side ambré 3* -

Position : arrière jardin et cour

Lampes : 2 *par medium*

Gel : # 321



SPÉCIAL - *side lavande 1* -

Position : avant jardin et cour

Lampes : 2 *par medium*

Gel : # 58



SPÉCIAL - *side lavande 2* -

Position : centre jardin et cour

Lampes : 2 *par medium*

Gel : # 58



SPÉCIAL

- *side lavande 3* -

Position : arrière jardin et cour

Lampes : 2 *par medium*

Gel : # 58



SPÉCIAL

- *side ambré tous* -

Position : centrale jardin et cour

Lampes : 6 *par medium*

Gel : # 321



35

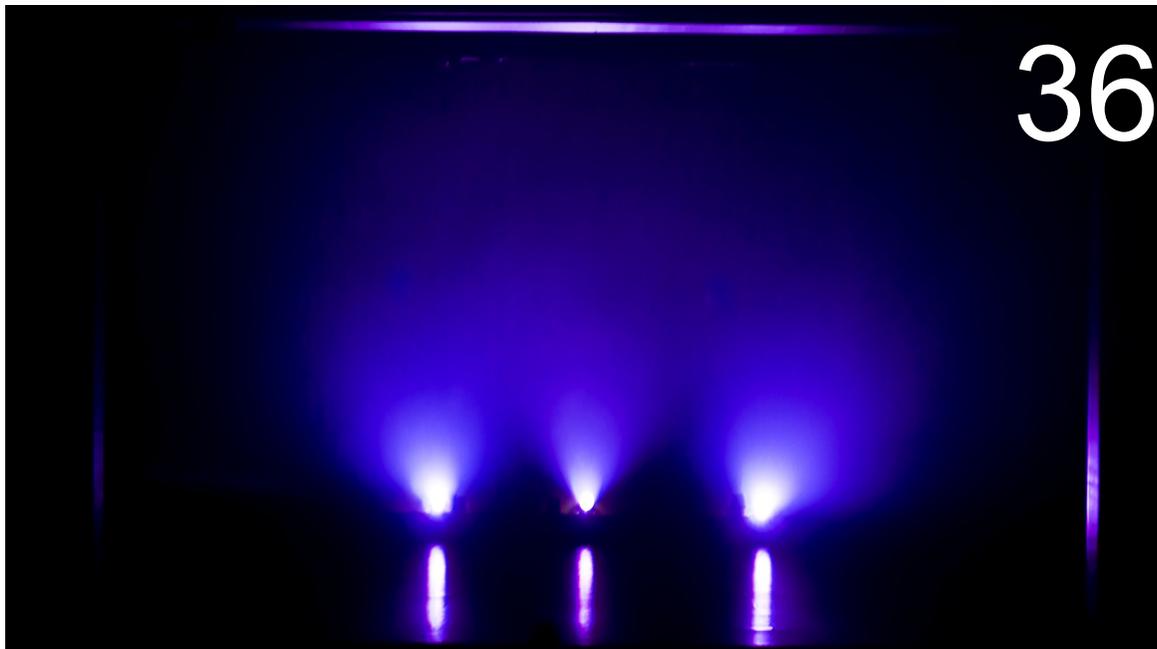
SPÉCIAL

- *side lavande tous* -

Position : centrale jardin et cour

Lampes : 6 *par medium*

Gel : # 58



36

SPÉCIAL

- *floor lavande* -

Position : arrière sol

Lampes : 3 *par wide*

Gel : # 56



SPÉCIAL

- *floor rouge* -

Position : arrière sol

Lampes : 2 *par wide*

Gel : # 26



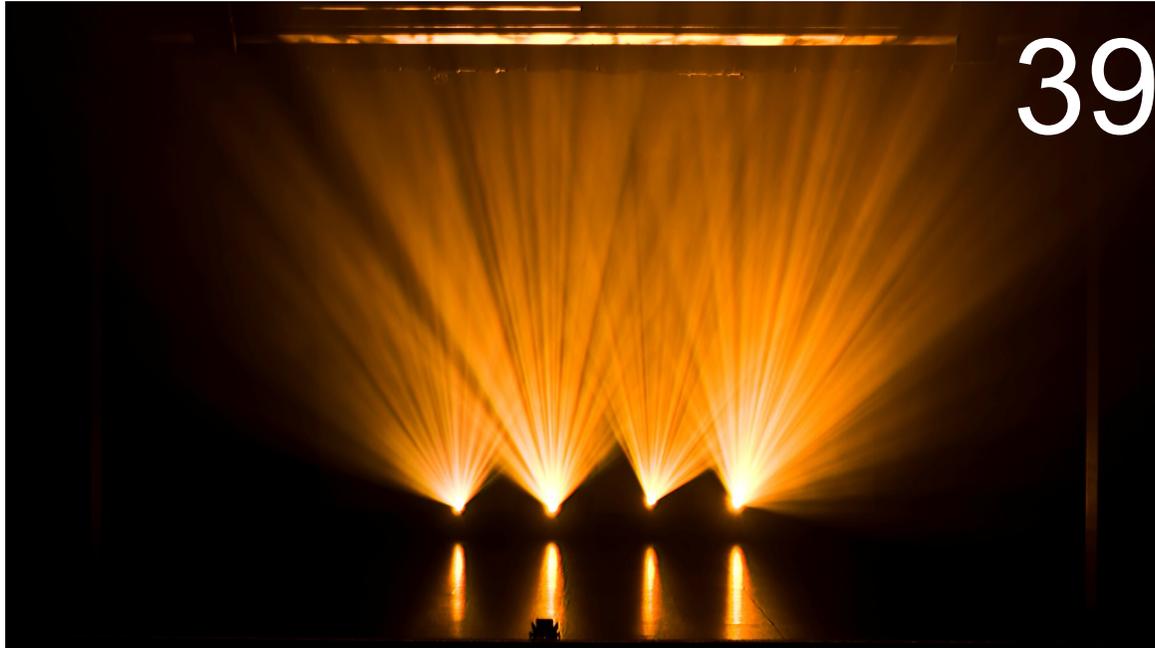
SPÉCIAL

- *floor gobo centre* -

Position : arrière sol

Lampes : 2 *leko SL*

Gel : # 17



39

SPÉCIAL

- *floor gobo tous* -

Position : arrière sol

Lampes : 4 *leko SL*

Gel : # 17



40

SPÉCIAL

- *break-up lavande avant* -

Position : avant

Lampes : 4 *leko 36°*

Gel : # 52



SPÉCIAL

- *break-up lavande tous* -

Position : centrale

Lampes : 6 *leko* 36°

Gel : # 52



SPÉCIAL

- *break-up ambré centre* -

Position : avant centre

Lampes : 2 *leko* 36°

Gel : # 17



43

SPÉCIAL

- *break-up ambré avant* -

Position : avant

Lampes : 6 *leko* 36°

Gel : # 17



44

SPÉCIAL

- *break-up ambré arrière* -

Position : arrière centre

Lampes : 4 *leko* 36°

Gel : # 17



45

SPÉCIAL

- *break-up ambré tous* -

Position : centrale

Lampes : 10 *leko* 36°

Gel : # 17



46

SPÉCIAL

- *quartz* -

Position : avant centre

Lampe : 1 *quartz*

Gel : O/W



47

TABLEAU

- a -

Lampes : fresnel bleu, *break-up* lavande et *side* ambré

Gel : #68, #52 et #321



48

TABLEAU

- b -

Lampes : cyclo bleu, fresnel bleu et *break-up* ambré

Gel : # 83, # 68 et # 17



49

TABLEAU

- c -

Lampes : fresnel bleu, *par* ambré et *side* ambré

Gel : # 68 et # 321



50

TABLEAU

- d -

Lampes : *par* ambré, 9 douches et cyclo aqua

Gel : # 321, O/W et composition



51

TABLEAU

- e -

Lampes : *par* ambré, *side* lavande, *cyclo* lavande et *break-up* ambré et lavande

Gel : # 321, # 58, composition, # 17 et # 52



52

TABLEAU

- f -

Lampes : *par* ambré, *par* rouge et *break-up* ambré

Gel : # 321, # 26 et # 17



53

TABLEAU

- g -

Lampes : *par* ambré, *side* ambré,
par rouge et cyclo rouge

Gel : # 321 et # 26



54

TABLEAU

- h -

Lampes : *par* ambré, *par* lavande,
break-up lavande et *side* lavande

Gel : # 321, # 56, # 52 et # 58



55

TABLEAU

- i -

Lampes : *par lavande, break-up lavande et side lavande*

Gel : # 56, # 52 et # 58



56

TABLEAU

- i -

Lampes : *par lavande, break-up ambré, side ambré et cyclo lavande*

Gel : # 56, # 17, # 321 et composition



57

TABLEAU

- k -

Lampes : *par* lavande, 9 douches, *side* lavande et *floor* lavande

Gel : #56, O/W et #58



58

TABLEAU

- / -

Lampes : *par* lavande, cyclo rose et *side* lavande et ambré

Gel : # 56, composition, # 58 et # 321



59

TABLEAU

- m -

Lampes : *par lavande, floor break-up* et *break-up lavande*

Gel : # 56, # 17 et # 52



60

TABLEAU

- n -

Lampes : *par rouge, floor break-up* et *break-up lavande*

Gel : # 26, # 17 et # 52



61

TABLEAU

- o -

Lampes : *par rouge, par ambré et par lavande*

Gel : # 26, # 321 et # 56



62

TABLEAU

- p -

Lampes : *par rouge, break-up lavande et side lavande*

Gel : # 26, # 58 et # 52



63

TABLEAU

- q -

Lampes : *par* rouge, *break-up* ambré, *side* ambré et cyclo orange

Gel : # 26, # 17, # 321 et composition



64

TABLEAU

- r -

Lampes : *par* rouge, 9 douches, *side* ambré et cyclo rouge

Gel : # 26, O/W, # 17 et composition



65

TABLEAU

- s -

Lampes : *par* rouge, *side* lavande, *floor* lavande et cyclo rouge

Gel : # 26, # 56, # 58 et ` composition



66

TABLEAU

- t -

Lampes : 9 douches, *side* ambré et cyclo vert

Gel : O/W, # 17 et composition



67

TABLEAU

- u -

Lampes : *side ambré, break-up ambré et cyclo rose*

Gel : # 321, # 17 et composition



68

TABLEAU

- v -

Lampes : *break-up lavande, side lavande, cyclo bleu*

Gel : # 52, # 58 et composition



69

TABLEAU

- W -

Lampes : *break-up* lavande et
ambré et cyclo rose

Gel : # 52, # 17 et composition



70

TABLEAU

- X -

Lampes : *par* rouge, *par* lavande
et *side* lavande

Gel : # 26, # 56 et # 58