**SECONDAIRE EN SPECTACLE
PROTOCOLE D’ENTENTE**

**2020-2021**

Entre : ÉCOLE

 ADRESSE

 VILLE, QUÉBEC

 CODE POSTAL

Et Sports Laval

 3235 St-Martin Est, bur. 221

 Laval, Québec

 H7E 5G8

1. **OBJET**

Le présent protocole a pour but de déterminer les dispositions et les conditions de participation de l’école \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ au programme de Secondaire en spectacle. Attendu que Sports Laval est le mandataire du programme Secondaire en spectacle pour la région de Laval.

1. **ENGAGEMENTS DES PARTIES**
	1. **ENGAGEMENT DE L’ÉCOLE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
		1. **MODALITÉS GÉNÉRALES**
			1. Respecter et appliquer la phase applicable du Plan de relance de Secondaire en spectacle ;
			2. Connaître et respecter les règlements et les valeurs du programme tel qu’établi par la Corporation de **Secondaire en spectacle**;
			3. Remplir le formulaire d’adhésion 2020-2021 sur le site Internet de **Secondaire en spectacle** ([www.secondaireenspectacle.qc.ca](http://www.secondaireenspectacle.qc.ca)) avant le 1er novembre 2020;
			4. Identifier un répondant (intervenant) pour promouvoir et informer les jeunes sur le programme;
			5. Identifier un répondant (intervenant) qui participera aux rencontres de concertation (octobre 2020, mars 2021, mai 2021).
		2. **FINALES LOCALES**
			1. Appliquer la phase en vigueur du Plan de relance de Secondaire en spectacle ;
			2. Réaliser une finale locale avant la date fixée par le coordonnateur régional, selon les normes du programme **Secondaire en spectacle**;
			3. Fournir le rapport de votre finale locale, 15 jours après sa réalisation, dans un document qui sera prévu à cette fin;
			4. Accueillir un membre de la coordination régionale;
		3. **FINALES RÉGIONALES**
			1. Appliquer la phase en vigueur du Plan de relance de Secondaire en spectacle ;
			2. Identifier un répondant qui s’impliquera activement dans l’organisation ainsi que dans la réalisation de la finale régionale;
			3. Assurer la participation des jeunes de votre école qui ont été sélectionnés à la **finale régionale**;
			4. Assurer l’encadrement de vos jeunes lors de la finale régionale;
			5. Assurer la présence des jeunes de votre école qui ont été sélectionnés lors de la générale (demi-journée);
			6. Assurer l’encadrement de vos jeunes lors de la générale;
			7. Fournir, avant la date fixée par la coordination régionale tout document demandé par la coordination régionale (devis technique, trame sonore, autres documents exigés).
		4. **RENDEZ-VOUS PANQUÉBÉCOIS**
			1. Respecter les normes sanitaires imposées par la santé publique et la direction du RVPQ ;
			2. Assurer la promotion de l’événement auprès de l’ensemble des jeunes qui ont participé au programme Secondaire en spectacle;
			3. Fournir, avant la date fixée par la coordination régionale, les inscriptions des jeunes, les devis techniques et les trames sonores des participants du RVPQ;
			4. Assurer la participation de ses élèves lors de la rencontre pré-départ qui aura lieu entre le 1er et le 15 mai 2021 en soirée au pavillon du Boisé Papineau;
			5. Identifier un accompagnateur (selon un ratio d’un accompagnateur pour huit élèves) pour les participants de votre école et assurer sa présence.
	2. **ENGAGEMENT DE SPORTS LAVAL**
		1. **MODALITÉS GÉNÉRALES**
			1. Préparer et animer les rencontres de concertation;
			2. Commander et distribuer les articles promotionnels provinciaux (affiches, cordons, pochettes et tous autres articles fournis par la Corporation de Secondaire en spectacle);
			3. Informer les répondants des écoles du contenu du site Internet et des mots de passe de l’espace-école.
		2. **FINALES LOCALES**
			1. Rendre disponible la documentation pour l’organisation des finales locales;
			2. Soutenir (sur demande) les écoles dans l’organisation de leurs finales locales, selon la disponibilité.
		3. **FINALES RÉGIONALES**
			1. Coordonner la finale régionale qui se tiendra sur 2 soirs (avril 2021 en collaboration avec les écoles;
			2. Trouver un milieu hôte;
			3. Assurer la direction technique de l’événement;
			4. Assurer la coordination lors de la journée de montage;
			5. Assurer la coordination lors de la générale;
			6. Assurer la coordination lors des finales régionales;
			7. Préparer et animer les rencontres du comité organisateur;
			8. Rechercher le financement pour la finale régionale;
			9. Recruter et encadrer les juges membres du Jury;
			10. Assurer la relation avec les médias;
			11. Élaborer le programme de la soirée et autre document;
			12. Défrayer les coûts d’inscription des participants
		4. **RENDEZ-VOUS PANQUÉBÉCOIS**
			1. Coordonner, encadrer et accompagner la délégation de Laval;
			2. Organiser une soirée d’informations pré-départ entre le 1er et le 15 mai 2021;
			3. Superviser les inscriptions des participants et la transmission des devis techniques et des trames sonores;
			4. Coordonner le transport;
			5. Faire le lien entre les écoles, Sports Laval et le comité organisateur du RVPQ.
			6. Défrayer les coûts d’inscription des participants (incluant l’hébergement et les repas;
			7. Défrayer les coûts de transport des participants
			8. Offrir, à la demande de l’école, un montant forfaitaire de 250$ par accompagnateur.

**Pour Sports Laval**

à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ce \_\_\_\_\_\_ jour de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Louis-Philippe Lemay Témoin

Coordonnateur

**Pour ÉCOLE**

à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ce \_\_\_\_\_\_ jour de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Témoin