

11^e Colloque
des intervenants
socioculturels
en milieu scolaire

14 & 15
NOV. 2019

M'ENTENDS-TU?
L'INTERVENANT, DJ DE LA VIE ÉTUDIANTE

Inscription

Document de présentation

21 mars 2019



ORGANISÉ PAR

SECONDE
DAIRE TACLE

EN PARTENARIAT AVEC


SPORT ET LOISIR
DE L'ÎLE DE MONTRÉAL

PRÉSENTATION.....	2
PROGRAMMATION	3
HORAIRE.....	3
ANIMATION.....	4
CONFÉRENCES.....	4
FORMATIONS	6
TABLES RONDES	7
SIMULATIONS.....	7
PANEL D'EXPERTS.....	7
SOIRÉE FESTIVE	9
SALON DES EXPOSANTS	10
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DE SECONDAIRE EN SPECTACLE.....	10
INSCRIPTION.....	11
TARIFS	11
INSCRIPTION EN LIGNE *NOUVEAU*	11
MODALITÉS D'ANNULATION.....	11
HÉBERGEMENT	12
CONTACT	13

PRÉSENTATION



La **corporation Secondaire en spectacle** organise, en partenariat avec **Sport et Loisir de l'île de Montréal**, la **11^e édition du Colloque des intervenants socioculturels en milieu scolaire** qui aura lieu les **14 et 15 novembre 2019** au Cœur des sciences de l'UQAM (175 Avenue du Président-Kennedy, Montréal, QC H2X 3P2), sous la thématique **« M'entends-tu? »**.

Le colloque a pour **mission** d'assurer un moyen d'échange et de concertation entre les intervenants responsables des activités culturelles dans les écoles secondaires, en plus d'offrir un important volet de formation.

Les **objectifs du colloque** sont d'offrir l'occasion aux écoles de s'ouvrir davantage sur leur milieu de vie en favorisant la création de liens et d'échanges aux niveaux local, régional et provincial, de répondre aux besoins de perfectionnement des intervenants socioculturels en milieu scolaire et de rejoindre des intervenants dont les écoles ne participent pas au programme Secondaire en spectacle.

Les **clientèles visées** sont les intervenants socioculturels en milieu scolaire des écoles secondaires, les coordonnateurs régionaux de Secondaire en spectacle, les responsables de la vie étudiante des Cégeps du Québec, les commissaires et autres représentants des commissions scolaires et les enseignants ou tout autre intervenant qui s'impliquent dans l'organisation des activités culturelles dans leurs écoles.

Pour l'édition 2019, le comité organisateur a osé quelques **nouveautés** dans sa programmation afin de repousser les limites de cet événement déjà bien établi. **Des simulations, un panel d'experts et une soirée festive comme vous ne l'avez jamais vu !**

PROGRAMMATION

HORAIRE

(Cliquez sur le titre de l'activité en [bleu](#) pour accéder directement à sa description dans le document)

Jeudi 14 novembre 2019	
8 h 30	Accueil des participants, mot de bienvenue et activité brise-glace
10 h 00	Conférence « Bonheur et travail : un duo explosif ! » par Pierre Côté
11 h 15	Formation (groupe A) « Faire le point sur la diversité sexuelle et de genre » par Marie Houzeau
	Formation (groupe B) « Sensibiliser et outiller les organisateurs d'événements afin d'appliquer l'écoresponsabilité » par Sara Courcelles
12 h 00	Dîner + Assemblée générale annuelle Secondaire en spectacle
13 h 30	Formation (groupe A) « Sensibiliser et outiller les organisateurs d'événements afin d'appliquer l'écoresponsabilité » par Sara Courcelles
	Formation (groupe B) « Faire le point sur la diversité sexuelle et de genre » par Marie Houzeau
14 h 15	Tables rondes
15 h 15	Conférence « Promouvoir le bien-être des élèves issus de l'immigration à l'école : le rôle des intervenants scolaires » par Isabelle Archambault
16 h 00	Activité spéciale et 4 à 7 avec Trik truk
19 h 00	Souper
21 h 00	Disco silencieuse avec Silent dee
23 h 00	Fin des activités
00 h 00	Fermeture du site
Vendredi 15 novembre 2019	
8 h 45	Tables rondes (groupe A) et Simulations (groupe B)
9 h 30	Tables rondes (groupe B) et Simulations (groupe A)
10 h 15	Salon des exposants (groupe A)
	Formation (groupe B) « Anxiété de performance en milieu scolaire. Comment intervenir ? » par Lyne Lamoureux
11 h 00	Formation (groupe A) « Anxiété de performance en milieu scolaire. Comment intervenir ? » par Lyne Lamoureux
	Salon des exposants (groupe B)
11 h 45	Dîner + salon des exposants
13 h 15	Panel d'experts
15 h 00	Conférence « Faire la différence : reconnaissance invisible » par Manon Deschênes
16 h 00	Fin du colloque

*Veuillez noter que les temps de pause ont été enlevés de la grille horaire. Toutefois, il y aura une pause de 15 minutes chaque matin et chaque après-midi.

ANIMATION



Animatrice du colloque : Marie-Laurence Audet

Avec plus de 10 ans d'expérience en animation et presque tout autant en planification et gestion d'événements, elle s'illustre dans le monde du loisir par sa grande polyvalence. Dynamique et rassembleuse, elle a une capacité impressionnante à mener de front de multiples projets. Diplômée en loisir (niveau collégial, universitaire et de cycle supérieur), elle est aussi membre du comité organisateur de la Journée nationale des techniciens d'intervention en loisir, qui vise la reconnaissance et la valorisation de la profession du travailleur en loisir. Elle est honorée d'occuper le rôle d'animatrice de

l'édition 2019 de ce Colloque et a très hâte de se retrouver parmi vous!

CONFÉRENCES

1. « Bonheur et travail : un duo explosif! »

Pierre Côté, fondateur de l'Indice relatif de bonheur (IRB), en explique les fondements, pour rapidement entrer dans l'univers du travail. Troisième facteur d'influence du bonheur sur les 24 recensés par l'IRB, le travail occupe une place centrale et fondamentale dans nos vies d'où l'importance de lui accorder l'attention qu'il mérite. Pierre Côté s'attarde aussi aux principales attitudes qui contribuent au bonheur, tant celui personnel que celui au travail. Il présente l'IRB-T, l'indice de bonheur au travail qu'il a créé en 2010 et explique les six facteurs qui le composent, toujours en s'appuyant sur des résultats de recherches.



Conférencier : Pierre Côté

Visionnaire audacieux et sensible à la réalité sociale, Pierre Côté a créé en 2006 l'Indice relatif de bonheur, qui évalue le niveau de bonheur des Québécois, permet de le comparer et, surtout, de comprendre les attitudes, les comportements et les valeurs qui influencent le bonheur, autant individuel que collectif. Conférencier depuis une dizaine d'années et auteur de trois livres, il vous offre aujourd'hui une perspective riche et nouvelle sur le travail... et le bonheur !

2. « Promouvoir le bien-être des élèves issus de l'immigration à l'école : le rôle des intervenants scolaires »

La conférence portera sur le rôle de l'école et de ses intervenants sur le bien-être des élèves issus de l'immigration, et sur les meilleures pratiques pouvant soutenir leur inclusion sociale et scolaire.

Conférencière: Isabelle Archambault



Isabelle Archambault est professeure à l'École de psychoéducation de l'Université de Montréal, titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur l'école, le bien-être et la réussite éducative des enfants et membre du Groupe de recherche sur les environnements scolaires (GRÉS). Ses travaux s'intéressent à l'adaptation et à l'inadaptation des jeunes en contexte scolaire.

3. « Faire la différence : reconnaissance invisible »

Conférence interactive qui aura pour but de démystifier le rôle de l'intervenant en loisir en 2019. Les questions suivantes seront abordées :

- C'est quoi être un modèle pour des jeunes en 2019 ?
- Quels sont vos modèles d'inspiration à vous ?
- Comment je peux être un modèle pour les jeunes avec ce que je possède comme qualités ?
- Comment le rôle du technicien en loisir sera amené à changer dans les années à venir ?

Cette conférence se veut une ouverture sur l'avenir du milieu scolaire tout en offrant une compréhension et une prise de conscience des contraintes et des opportunités auxquelles font face les intervenants en loisir d'aujourd'hui et de demain.



Conférencière : Manon Deschênes

Manon Deschênes est enseignante en Gestion et intervention en loisir au Cégep de Rivière-du-Loup depuis plus de 10 ans. Elle est l'une des fondatrices du programme Secondaire en spectacle. Manon a aussi été la directrice générale du 15e Rendez-vous panquébécois de Secondaire en spectacle à Rivière-du-Loup.

FORMATIONS

1. « Sensibiliser et outiller les organisateurs d'événements afin d'appliquer l'écoresponsabilité »

- Qu'est-ce qu'un événement écoresponsable?
- Comment le planifier (objectifs, politique, plan d'action, coûts)?
- Quelles mesures mettre en œuvre?
- Quel est le fonctionnement de la norme en gestion responsable d'événements? À qui s'adresse-t-elle?
- Volets couverts : Choix du lieu et de l'hébergement, accessibilité, ressources humaines, programme et animation, achats, cadeaux et décoration, alimentation, transport, communication, gestion des matières résiduelles, utilisation d'énergie, compensation des gaz à effet de serre, impacts communautaires.



Formatrice: Sara Courcelles

Je suis reconnue pour ma facilité à entrer en relations et mes aptitudes à travailler en équipe et je sais développer des liens avec des partenaires provenant de différents milieux et regrouper leurs efforts vers un but commun. Je possède une maîtrise en études internationales et le sujet de mon mémoire était la responsabilité sociale d'entreprise. Je crois donc fermement qu'il est possible, pour toute organisation ou entreprise, de prendre des mesures volontaires afin d'exercer ses activités d'une manière durable sur les plans économique, social et environnemental!

2. « Faire le point sur la diversité sexuelle et de genre »

Même en 2019, il n'est pas toujours simple d'aborder avec les jeunes les différentes notions liées à la diversité sexuelle et la pluralité des genres. Lors de cet atelier, nous pourrions éclaircir le vocabulaire et identifier les interventions visant à accompagner les jeunes dans leur développement et leurs questionnements liés à l'orientation sexuelle et à la diversité de genre. L'exposé se veut interactif.



Formatrice: Marie Houzeau

Marie Houzeau dirige le GRIS-Montréal depuis 2005. Fondé en 1994, cet organisme communautaire est le plus important service de démystification l'homosexualité et la bisexualité en milieu scolaire au Québec. Marie est aussi consultante pour l'Institut National de Santé publique du Québec. À ce titre, elle a formé des milliers de professionnels à adapter leurs interventions aux clientèles LGBT et à être sensibles à leur vulnérabilité. En 2016, elle a été doublement honorée pour son engagement à la construction d'un monde plus ouvert à la diversité, en recevant la médaille de l'Assemblée nationale du Québec, et le prix « Femme de mérite », catégorie Engagement social, remis par la Fondation du Y des femmes.

3. « Anxiété de performance en milieu scolaire. Comment intervenir ? »

Cet atelier fera un survol des différences entre le stress et l'anxiété de performance vécu par les adolescents. Il donnera la possibilité de mieux intervenir auprès des jeunes anxieux, et ce en 4 étapes simples et pratiques. Il permettra de cibler la caractéristique du stress la plus touchée dans la situation vécue par l'élève et de proposer des moyens concrets afin d'atténuer, voire enrayer son anxiété.



Formatrice : Line Lamoureux

Orthopédagogue, psychoéducatrice et conférencière, madame Lamoureux a cumulé de nombreuses années d'expérience variées au sein de différents milieux scolaires. Elle œuvre dans le dépistage, l'évaluation et l'intervention auprès des élèves en difficulté. Elle a été pendant plus de dix ans professeure invitée à UQAM au baccalauréat en adaptation scolaire et sociale tant en formation initiale qu'en formation continue. Plusieurs collaborations avec le MEES et avec les différents intervenants en milieu scolaire appuient son grand intérêt au développement de services auprès des jeunes. Elle est présentement adjointe à la direction des services pédagogiques et des services complémentaires à l'élève au collège Letendre.

TABLES RONDES

- Les sujets des tables rondes seront déterminés par les participants lors de leur inscription.
- En groupe d'environ 10 personnes, les participants auront 45 minutes pour discuter de deux sujets déterminés à l'avance à chacune des périodes de tables rondes prévues.
- Des notes seront prises lors des discussions et un résumé des discussions sera envoyé aux participants à la suite de l'événement.

SIMULATIONS

- Les logiciels utilisés seront déterminés par les participants lors de leur inscription.
- En petits groupes, les participants seront amenés à tester et à mettre en pratique leurs connaissances pendant deux périodes de 20 minutes sur un logiciel par période.
- Le tout sera animé par un bénévole et les résultats pourraient être partagés à tous s'ils sont pertinents.

PANEL D'EXPERTS

Le panel sera animé par Marie-Laurence Audet, l'animatrice du colloque. Chaque paneliste aura quelques minutes pour se présenter. Par la suite, les participants seront amenés à poser des questions au micro qui sera à leur disposition dans la salle. L'objectif de cette nouvelle activité est de discuter plus en profondeur de sujets qui concernent les participants avec des experts dans différents domaines.

C'est le moment de ressortir des situations problématiques vécues et dont vous aimeriez ouvrir une discussion en grand groupe et avec des experts qui pourront donner des pistes d'idée ou davantage d'outils concrets.

Chaque participant sera amené à préparer deux questions lors de l'inscription en ligne.

Les experts :

- **Steve Côté – expert en événementiel**



Diplômé du programme de Techniques d'intervention en loisir du Cégep de Saint-Laurent, j'œuvre dans le domaine de l'événementiel depuis maintenant quinze ans. J'ai notamment occupé le poste de coordonnateur accueil et placier pour les onzièmes championnats du Monde de sports aquatiques – FINA – Montréal 2005, C'est cette « EXPÉRIENCE » qui m'a donné alors la piqure pour l'organisation d'événements.

Toujours à la recherche de nouvelles tendances dans le monde de l'événementiel, je suis gestionnaire de plusieurs groupes Facebook spécialisés dans l'univers des événements. Aujourd'hui, je travaille à mon compte pour planifier, en collaboration de mes clients, des événements hauts en couleur qui sauront surprendre les invités. J'ai aussi le plaisir de partager ma passion avec les recrues du Collège LaSalle.

- **Myriam Daguzan Bernier – experte en médias sociaux**



Fondatrice du blogue [Ma mère était hipster](#) (2009-2015), **Myriam Daguzan Bernier** y a été critique culturelle aux côtés de ses 30 collaborateurs, avant de se tourner vers la coordination de médias sociaux, entre autres à DHC/ART et au Centre Phi. Par la suite, elle a travaillé comme journaliste pour Nightlife et BazzoMAG, édimestre et gestionnaire de communauté pour Châtelaine, BazzoTV et pour l'émission Lire à ICI ARTV. Jusqu'à tout récemment webmestre et gestionnaire de communauté à [La fabrique culturelle](#), elle poursuit actuellement des études à temps plein en sexologie à l'UQAM et œuvre à la pige en tant que journaliste, conférencière, spécialiste médias sociaux et formatrice à l'INIS, au RQD et la formation continue de l'UQAM. Elle est également l'auteure du livre [Tout nu! Le dictionnaire bienveillant de la sexualité](#) aux Éditions Cardinal.

- **Line Lamoureux – experte de l’anxiété chez les jeunes**



Orthopédagogue, psychoéducatrice et conférencière, madame Lamoureux a cumulé de nombreuses années d’expérience variées au sein de différents milieux scolaires. Elle œuvre dans le dépistage, l’évaluation et l’intervention auprès des élèves en difficulté.

- **Claude Ricard – expert de la communication avec les adolescents**



Animateur et maître de cérémonie possédant 30 ans d’expérience, papa de deux grands garçons de 17 et 19 ans et beau-père d’un de 17 ans.

Technicien en loisirs de formation, j’œuvre en ce sens dans une école secondaire depuis 13 ans. Auparavant, j’ai aussi eu le plaisir d’agir à titre d’intervenant en maison de jeunes et, début vingtaine, j’ai été officier responsable pour des jeunes de 12 à 17 ans dans le mouvement des cadets de l’air. Je baigne donc dans le monde des adolescents depuis tout ce temps. Je suis une personne qui est toujours de bonne humeur et qui a l’habitude de siffler l’une des nombreuses chansons qui se promènent dans ma tête. Pour ce projet de conférence, j’ai décidé de joindre mes deux plus grandes passions soient l’animation au micro et les adolescents.

SOIRÉE FESTIVE

Activité spéciale : expérience immersive avec [Trik Truk](#)



Jeu d’évasion : Infiltration

Infiltration est un jeu immersif interactif, inspiré du phénomène grandissant « escape room », qui offre la possibilité aux participants d’être déstabilisés le temps d’une mission! Avec des scénarios plus vrais que nature, directement inspirés des plus grands films d’action, les participants ont la chance de vivre des émotions fortes à travers cinq aventures différentes.

Jeu d’enquête : Vol Qc-322

Ce nouveau concept de Trik Truk est directement inspiré d’une retentissante affaire survenue au Québec en 1949. Le premier écrasement criminel d’un avion en occident s’est en effet produit chez nous au Québec et est connu sous le nom de « Tragédie aérienne de Sault-au-cochon ». Ce projet a été conçu à partir de cette histoire vraie qui a inspiré un livre et deux films notamment Le crime d’Ovide Plouffe.

4 à 7 avec cocktails et bouchées avec [Trik Truk](#).



Ce n'est plus un secret pour personne, meurtre mystérieux et bar à S'mores s'agencent à merveille. Tout comme une ambiance chaleureuse, des cocktails, des collègues et des boissons chaudes... Coïncidences? Pas si certain...

Nous vous livrons ainsi une activité totalement unique, un événement festif rempli de surprises et de succulents plaisirs. Notre terrasse mobile est conçue pour vous faire vivre une expérience mémorable et divertissante, où bon vous semble.

* Deux cocktails et des bouchées S'Mores seront offerts aux participants.

Disco silencieuse avec [Silent Dee](#)



Ce nouveau concept de Disco silencieuse avec écouteurs s'amène au colloque avec deux DJ de 21 h 00 à 23 h 00.

Le propriétaire et fondateur de Silent Dee, Patrick Pomerleau, a remarqué le concept de discothèques silencieuses lors d'un voyage en Irlande en 2014. Trouvant l'idée originale, il a voulu l'importer à Sherbrooke pour en faire profiter ses amis et, pourquoi pas, toute la communauté! Silent Dee a pour mission de vous offrir une expérience divertissante, différente et originale, tout en respectant l'environnement et le voisinage.

SALON DES EXPOSANTS



- 30 exposants
- pendant 3 heures
- dans les domaines suivants : voyage, financement, matériel promotionnel, écoresponsabilité, activité, sortie, location, agence, billetterie, conférence, formation, jeu, etc.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DE SECONDAIRE EN SPECTACLE

La corporation Secondaire en spectacle tiendra son assemblée générale annuelle lors du dîner du jeudi. L'assemblée est ouverte à tous les participants du colloque, mais seulement les représentants des écoles participantes et des partenaires régionaux participants auront le droit de vote. L'assemblée devrait durer environ 45 minutes et le dîner est offert par la corporation à ceux qui assisteront à l'assemblée. Ceux qui ne désirent pas y assister sont libres pour le dîner et devront revenir à temps pour le début des activités en après-midi.

INSCRIPTION

TARIFS

250 \$	Jusqu'au 30 juin 2019 inclusivement: Préinscription
290 \$	Jusqu'au 1 ^{er} novembre 2019 inclusivement : Inscription
Inclusions	Un événement sur deux jours complets, 3 conférences, 2 formations, un panel d'experts 2 activités de tables rondes (et simulations), un salon de 30 exposants, une soirée festive (activité spéciale, 4 à 7 et disco silencieuse), des pauses de réseautage et les repas et collations.

INSCRIPTION EN LIGNE *NOUVEAU*

L'inscription en ligne est obligatoire pour confirmer votre présence et officialiser votre inscription. Voici le lien pour s'inscrire : <https://lepointdevente.com/billets/colloque11>

Afin de mieux vous préparer à bien remplir votre inscription, allez sur le www.colloquedesintervenants.com (inscription des participants) pour avoir accès aux questions qui vous seront demandées en ligne.

Attention, le paiement par carte de crédit s'effectue au moment de l'inscription. Si vous désirez payer par chèque, vous devrez choisir l'option d'inscription par chèque dans le formulaire en ligne.

Paie ment par chèque

Voici les coordonnées pour le paiement par chèque (qui doit être fait dans les 30 jours suivants l'inscription en ligne).

corporation Secondaire en spectacle
121, rue Radisson, Trois-Rivières (Québec) G9A 2C5

MODALITÉS D'ANNULATION

- *Annulation de l'inscription 60 jours ouvrables ou plus avant l'événement : remboursement de 100% du montant total. (avant le 22 août 2019)*
- *Annulation de l'inscription 30 jours ouvrables avant l'événement : remboursement de 50% du montant total. (avant le 3 octobre 2019)*
- *Annulation de l'inscription 10 jours ouvrables avant l'événement : aucun remboursement possible après le 31 octobre 2019)*

HÉBERGEMENT

L'hébergement est à la discrétion du participant. Toutefois, l'organisation de l'événement a réservé un bloc de chambres avec un prix forfaitaire pour ceux qui le désirent. Vous devrez nommer l'événement et le numéro suivant lors de votre réservation : 547 204.



Voici les informations :

- **Hôtel Travelodge** - Montréal Centre (50, Boul. René-Lévesque Ouest, Montréal (Québec) H2Z 1A2. Tel. 514 874-9090 – Fax : 514 874-0907)

Date d'arrivée possible	13 Novembre 2019
Date de départ	15 novembre 2019
Types de chambre	Twins: 2 lits simples Double: 1 lit double Triple: 2 lits simples + 1 couchette Quad: 2 lits simples + 2 couchettes Queen : 1 lit Queen +20\$ Chambre de coin : 1 lit Queen + 1 sofa lit double +30\$
Tarif par nuit	Tarif Spécial 89\$ au lieu de \$109 (occupation simple ou double, +10\$ par personne supplémentaire) Incluant le Wi-Fi Tarif disponible jusqu'à 15 jours avant la date d'arrivée
Petit déjeuner	Petit déjeuner continental gratuit ou 7\$ extra pour le petit déjeuner américain complet
Politique d'annulation (Individuelle)	48h avant l'arrivée sans pénalité
Politique de paiement (Individuelle)	Carte de crédit en garantie à la réservation et paiement au check-in
Stationnement (Premier arrivé, premier servi)	Optionnel – \$22/nuit (entrées et sorties)

CONTACT

Merci de votre intérêt porté envers le Colloque des intervenants socioculturels en milieu scolaire.

Si vous avez des questions concernant le présent document, n'hésitez pas à joindre **Karina Tardif** :

- par **courriel** : ktardif@secondaireenspectacle.qc.ca
- par **téléphone** : 819 698-2811